

Poetki Krakowa: Pytania zadawane sobie

Podobno trudno być w Krakowie i nie zostać artystką (choć na chwilę). Niektórzy mówią, że **to miasto układa nam myśli w wiersze**.

Nie wiemy, czy nie przesadzają, jednak wiemy, że żyły tu i tworzyły fascynujące kobiety.

I chociaż część z nich już przeszła do historii, to wciąż mamy wrażenie, jakby przez swoje słowa i życie komentowały współczesność.

Do gry wybrałyśmy 6 poetek: artystki, które naszym zdaniem wywarły duży wpływ swoją twórczością oraz poruszyły nas swoimi wierszami. Wybór jest subiektywny, jeżeli doceniasz inną postać: **napisz do nas!**

Zapraszamy na spacer po Krakowie, aby zobaczyć go z innej perspektywy, zastanowić się i interpretować, zadawać nowe pytania i być może gubić się w odpowiedziach. To czas na potężną dawkę historycznej inspiracji.

**PODĄŻAJ ZA ŚLADAMI POETEK!
WCZYTAJ SIĘ W ICH SŁOWA!**

**ZOBACZ, JAKIE PYTANIA
ZADASZ SOBIE PO TEJ PODRÓŻY!**

Pierwsze zadanie zaczyna się tutaj.

Zastanów się:

Jak często stykasz się z poezją?

Czy jest ona częścią współczesnego świata?

Gdzie można ją spotkać?

Obserwuj myśli, które przychodzą Ci do głowy.

Podążaj za zadaniami:

1. [Park Szymborskiej, Karmelicka 24 b](#)
2. [Nowa Prowincja, Bracka 3-5](#)
3. [Tablica pamiątkowa Zuzanny Ginczanki, Mikołajska 26](#)
4. [Instytut Filozofii UJ, Grodzka 52](#)
5. [Bulwary Wiślane przy moście Grunwaldzkim](#)
6. [Bulwary Wiślane przy moście Dębnickim](#)

Odpowiedź może być jednym słowem lub kreatywnym ćwiczeniem ;)

Zapisuj odpowiedzi aby odkryć hasło!

ODNAJDUJ POETKI!

ZANSPIRUJ SIĘ ICH TWÓRCZOŚCIĄ!

1. Park Szymborskiej, Karmelicka 24 b

W poezji Wisławy Szymborskiej urzeka jej zabawa z codziennością, wyciąganie niezwykłości ze zwykłych przedmiotów (np. wiersze Cebula, Klucz). Znajdź na murze niebieskie kształty, jednym z nich jest koło ze słowami. Zakręć i zobacz jaka rzecz znajdzie się na górze koła? Jakie jej cechy czy funkcje wydają się na tyle niezwykłe aby zawrzeć je w wierszu?

Aby czytać wiersze nie trzeba erudycji ani kompetencji.

MuHER wierzymy, że wystarczy otwarta ciekawość. Nie potrzeba przewodników do odczytywania wersów. Czasem jednak drogowskazy ułatwiają poszukiwanie. Znajdziesz je też w parku, a 49 metrów od nich:

10

6

2. Nowa Prowincja, Bracka 3–5

Jesteś blisko miejsca, w którym bywała nie tylko Ewa Lipska, ale i inne krakowskie poetki i poeci. Możesz znaleźć tu niezwykle urządzenie, dzięki któremu usłyszysz ich głosy i wiersze.

Jest to poetycki

2

Ewa Lipska urzekła nas swoją zdolnością obserwacji, uważnością, wrażliwością na otaczającą rzeczywistość.

Zapraszamy Cię do podążenia jej śladem.

Przyjrzyj się osobom przechodzącym przez Rynek, zastanów się, kto i dlaczego zwraca Twoją uwagę, jakie wykonuje gesty, jak się porusza, co mówi – spróbuj na chwilę wydobyć go z anonimowego świata.

3. Tablica pamiątkowa Zuzanny Ginczanki, Mikołajska 26

Znajdź tablicę i przeczytaj jej treść.

To tutaj zakończyła się ucieczka Zuzanny Ginczanki. Uciekała przez całe życie, pod jego koniec przed śmiercią z rąk hitlerowców, wcześniej przed wtłoczeniem jej w etykietkę "pięknej żydówki".

Czy tworzenie poezji dawało jej wolność? Nazwa jej pierwszego tomiku nawiązuje do mitologicznego stworzenia (znajdziesz je też na tablicy).

Jest to

4

Jesteśmy zachwycone jej wielozmysłową poetyką, nieszablonowymi połączeniami motywów biblijnych, baśniowych, biologicznych i społecznych. W wierszu "Proces" dokonuje ona odwrócenia tradycyjnego cytatu i pisze:

"ciało stało się

9

"

Co według ciebie oznacza to zdanie?

4. Instytut Filozofii UJ, Grodzka 52

Życie Haliny Poświatowskiej naznaczone było przez chorobę serca. W jej wierszach czuć wiszące zagrożenie. Jednocześnie możemy w nich znaleźć prawdziwą afirmację życia. Realizowała się zarówno jako pisarka, jak i filozofka. W pobliżu znajduje się budynek, gdzie uczęszczała na studia (jego nazwa jest także na tablicy).

Jest to Collegium

8

12

Jej poezja jest według nas z jednej strony niezwykle liryczna i subtelna, innym razem zaskakuje erotyką, a jeszcze innym (a może tym samym?) zmusza do myśli wcale nie łatwych. W jednym z wierszy wykorzystuje postać literacką ze znanej historii miłosnej pisząc "z wysokiego balkonu / zawisła / krzyczę wróć".

Ta postać to ||

Jakie kobiece postacie literackie są dla Ciebie inspiracją?

A jakich bohatererek w literaturze Ci brakuje?

5. Bulwary Wiślane przy moście Grunwaldzkim

Poezja Małgorzaty Lebdy (współczesnej artystki) skłania nas do tego, by uważniej spojrzeć na relacje człowieka z otaczającym go światem, środowiskiem, tym co poza-ludzkie. Znajdujesz się w pobliżu miejsca, które opowiada niezwykłą historię o takich relacjach.

Jest to pomnik 7 5 1

Zbliżenia, refleksje, kwestionowanie tego, co wydawałoby się oczywiste – z tym kojarzą nam się nie tylko wiersze Lebdy, ale i jej inne projekty. Jako autorka niezwykłego przedsięwzięcia "Czytanie wody: Wisła" przyjrzała się rzece, na której brzegu stoisz. Spróbuj powtórzyć ten niezwykły eksperyment – możesz przebiec lub przejść określony odcinek wzdłuż rzeki, skupiając się na płynącej wodzie.

Co zwróciło Twoją uwagę?

Co mogłaby dzisiaj powiedzieć Ci rzeka?

6. Bulwary Wiślane przy moście Zwierzynieckim

Znajdujesz się w miejscu wyjątkowym dla Marii Pawlikowskiej – Jasnorzewskiej. Mieszkała blisko i często tędy spacerowała. Później, przebywając na emigracji, wróciła do tego miejsca w wierszu "Treny wiślane", tworząc poetycki trójkąt z przestrzeni: swojego domu rodzinnego Kossakówki, Mostu nad Wisłą oraz zamku.

Ten zamek z wiersza to

3

Maria nazywana jest poetką miłości – jednak dla nas to zbyt upraszczające (czy inni poeci nie pisali również o tym uczuciu?). W jej poezji nic nie jest oczywiste. I chociaż nie używa skomplikowanych symboli, to wystarczy jej dobrze znana przyroda, aby trafić w (niejednoznaczne) sedno.

Pomyśl o emocjach, które towarzyszą Ci w ostatnich dniach. Do jakich elementów natury można je porównać?

Zadanie dodatkowe:

Mamy nadzieję, że poetycka podróż była dla Ciebie inspiracją i stanowiła pozytywne wyzwanie. Na zakończenie przygotowaliśmy zadanie specjalne.

Pyrzyj się raz jeszcze swoim refleksjom i słowom, które udało Ci się odnaleźć. Przeczytaj wiersze poznanych poetek, pomyśl o nich, przedyskutuj.

Na tej podstawie **przygotuj twórczy kolaż w dowolnej technice** – może być to kolażowy tekst złożony z twoich przemyśleń i tekstów twórczyń, praca plastyczna inspirowana nimi, połączenie słowa i obrazu czy inny projekt – jesteśmy otwarte na Twoją kreatywność!

Koniecznie pochwal się efektami pracy – chętnie je pokażemy.

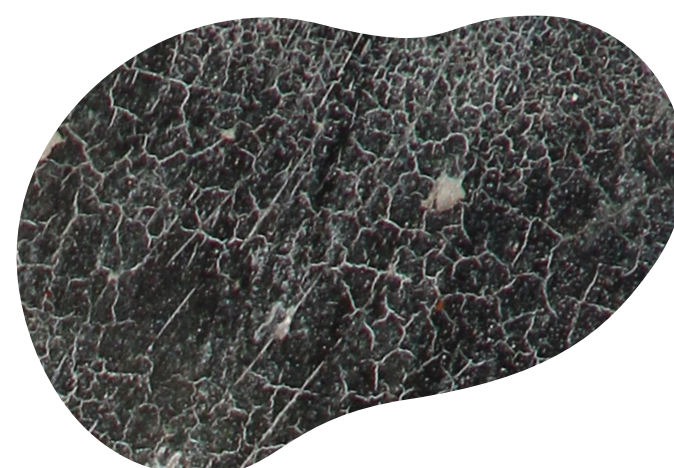
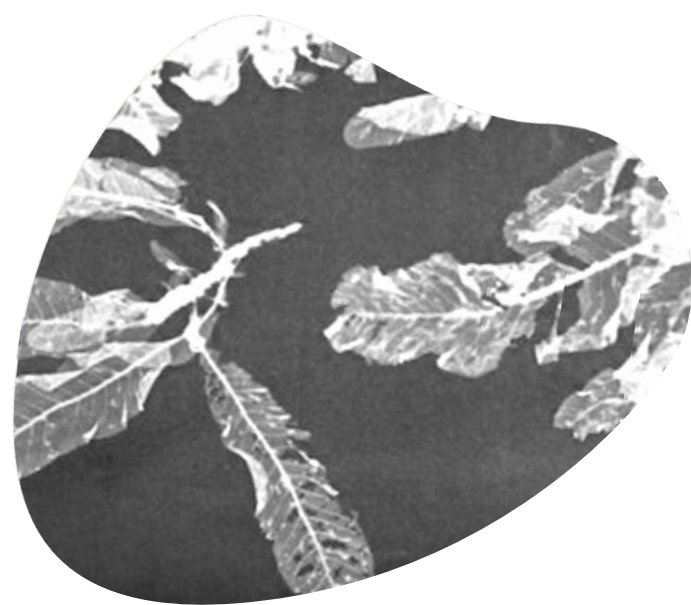
Teraz możesz odczytać hasło!

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Dziękujemy za wspólny spacer|
śladem poetek związanych z Krakowem.

Na koniec, jeśli chcesz, zapoznaj się
z wyborem wierszy bohaterek gry:

WIERSZE WYBRANE



OSOBY TWORZĄCE GRĘ:

TREŚĆ GRY:

Gabriela Mynarska

Patrycja Chlebus-Grudzień

GRAFIKA:

Anka Miśkiewicz

KONSULTACJE:

Mateusz Kucab

WSPARCIE REDAKCYJNE:

Karina Lewicka

100 W.S.

2023 • ROK WISŁAWY SZYMBORSKIEJ



Muzeum
HERstorii
Sztuki